

Book Club

Join fellow lovers of the Italian language and culture to explore and discuss great authors. For intermediate and advanced readers, our Book Club offers an exciting journey through the Italian literature, by discussing delightful and meaningful short stories.

**On the SECOND Monday of each month (February to June)
From 6:00 pm to 7:30 pm - online (Zoom)**

Next appointment:

14 giugno 2021 - La Chiave a Stella (Primo Levi)



14 giugno 2021

La Chiave a Stella (1978)

Primo Levi



Ritratto fotografico di Primo Levi (sinistra); copertina dell'edizione economica de La Chiave a Stella (destra)

La Chiave a Stella - La chiave a stella è un romanzo di Primo Levi pubblicato nel 1978. Con quest'opera, Primo Levi si aggiudica il Premio Strega del 1979. In essa si narrano le imprese di un operaio specializzato, Libertino Faussonne, detto Tino, che le racconta a un amico scrittore. L'operaio viene chiamato in tutte le parti del mondo, dove fa esperienze e vive avventure che a volte mettono a repentaglio la sua vita per la durezza del lavoro, sempre con i suoi attrezzi da montatore e la fiducia nelle proprie capacità. Faussonne è una sorta di personaggio epico che lotta contro le forze della natura con il solo bagaglio delle sue esperienze e delle sue abilità. Per questo La chiave a stella è un romanzo ottimista: Levi in questo suo primo romanzo di invenzione dimostra una straordinaria fiducia nell'uomo. Il lavoro in questo romanzo è un attributo positivo per l'uomo: l'uomo che fa, che agisce, realizza sé stesso ed è con il lavoro che si nobilita anche nella sua parte spirituale. Faussonne, uomo del fare, dimostra, raccontando al narratore, una profonda conoscenza degli uomini e una grande intelligenza riflessiva. In queste pagine Primo Levi celebra il lavoro con una frase significativa: «Se si escludono istanti prodigiosi e singoli che il

destino ci può donare, l'amare il proprio lavoro (che purtroppo è privilegio di pochi) costituisce la migliore approssimazione concreta alla felicità sulla terra: ma questa è una verità che non molti conoscono.»

(Tratto da: *50 libri in un anno* - <https://cinquantalibri.com/>)

Primo Levi (Torino 1919 - ivi 1987). Di professione chimico, si rivelò nel campo letterario con *Se questo è un uomo*, uno dei più cospicui esempi della letteratura europea sulla realtà dei lager nazisti. Alla sua professione di chimico e rispettivamente alla sua esperienza del mondo della produzione industriale sono legate due successive raccolte: *Il sistema periodico* e, in particolare, *La chiave a stella* (1978), nella quale sembra riflettersi una singolare coincidenza di atteggiamenti morali e persino di procedure tra il lavoro dello scrittore e quello dell'operaio specializzato. Tornò al tema delle persecuzioni razziali in alcune pagine di *Lilith e altri racconti*, nel romanzo *Se non ora, quando?* e in un ultimo libro denso di riflessioni, *I sommersi e i salvati*.

Guida alla lettura

Vi invito a leggere per il piacere della lettura! Non cercate di capire tutte le parole ed espressioni. Questo testo di Levi, in particolare, è ricco di termini tecnici: non lasciatevi spaventare, e cercate il senso umano dei racconti. Se potete, segnate le parole e frasi che non capite: le discuteremo insieme.

Di seguito, alcune domande per avviare la discussione:

1. Qual è il rapporto fra il lavoro e l'uomo in questi racconti?
2. Che tipo di personaggio è Faussone? Comico, realistico, mitico?
3. Perché Levi aggiunge un narratore in questi racconti? Perché Faussone non è il narratore?
4. Qual è il ruolo del narratore?
5. Qual è il rapporto di Faussone con il padre? E con le donne?
6. Di che cosa Faussone è appassionato?
7. Perché ci sono così tanti dettagli tecnici?

Materiali di approfondimento

https://www.treccani.it/enciclopedia/primo-levi_%28Dizionario-Biografico%29/

<https://letteratitudinenews.wordpress.com/2016/09/12/etica-del-lavoro-nella-narrativa-di-primo-levi/>

<https://www.youtube.com/watch?v=RjOv6x1dVpo>

Buona lettura, e a lunedì 14 giugno!

Michele