

# Book Club

**Join fellow lovers of the Italian language and culture to explore and discuss great authors. For intermediate and advanced readers, our Book Club offers an exciting journey through the Italian literature, by discussing delightful and meaningful short stories.**

**On the SECOND Monday of each month (February to June)  
From 6:00 pm to 7:30 pm - online (Zoom)**

**Next appointments:**

**12 aprile 2021 - La Boutique del Mistero (Dino Buzzati)**

**10 maggio 2021 - Marcovaldo (Italo Calvino)**

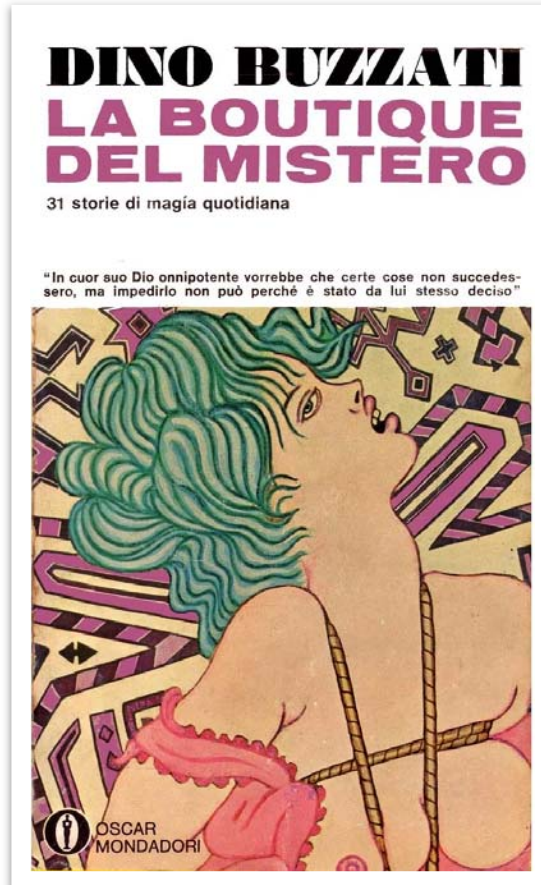
**14 giugno 2021 - La Chiave a Stella (Primo Levi)**



12 aprile 2021

## La Boutique del Mistero (1968)

*Dino Buzzati*



*Ritratto fotografico di Dino Buzzati (sinistra); copertina dell'edizione economica de La Boutique del Mistero (destra)*

**La Boutique del Mistero** - La boutique del mistero è un'antologia di racconti di Dino Buzzati, pubblicata per la prima volta nel 1968. La raccolta nasce come selezione dei trentuno racconti più rappresentativi dell'opera di Buzzati, e con l'intento dell'autore di far conoscere il meglio della sua produzione: infatti i trentuno scritti presenti erano stati pubblicati precedentemente su altre raccolte. L'influenza surrealista, il senso misterioso ed enigmatico dell'esistenza, la dimensione dell'assurdo e dell'attesa sono temi centrali delle composizioni.

**Dino Buzzati** nasce nel 1906 a San Pellegrino, nella villa di famiglia. Qui trascorre le vacanze e impara ad amare le montagne, facendo escursioni nelle vicine Dolomiti. Vive a Milano, studia presso il liceo Parini e nella stessa città si laurea in giurisprudenza. Nel 1928 entra come praticante addetto alla cronaca al Corriere della Sera, di cui diventa in seguito redattore e inviato. Accanto all'attività di scrittore e giornalista, Buzzati affianca la passione per la pittura e il teatro. *La boutique del mistero* viene pubblicato nel 1968; alle spalle aveva già *Barnabò delle montagne* (1933), *Il segreto del bosco vecchio* (1935), *Il deserto dei Tartari* (1940), *La famosa invasione degli orsi in Sicilia* (1945). Nel 1958 ha vinto il Premio Strega con *Sessanta racconti*. Muore a Milano nel 1972.

### **Guida alla lettura**

Vi invito a leggere per il piacere della lettura! Non cercate di capire tutte le parole ed espressioni. Piuttosto, cercate di capire il senso generale delle storie. Se potete, segnate le parole e frasi che non capite: le discuteremo insieme. Se avete tempo, rileggete i racconti, e cercate di individuare lo stile e il tono dello scrittore.

Di seguito, alcune domande per avviare la discussione:

1. Dove e quando sono ambientati i racconti?
2. Che differenza c'è fra l'ambientazione dei racconti, e le loro tematiche?
3. Qual è il ruolo del destino in questi racconti?
4. Quanto apprezzano la loro vita i protagonisti di questi racconti?
5. Che stile linguistico usa Buzzati? Trovate il suo stile è più colloquiale, o più letterario?
6. Cosa motiva le azioni dei protagonisti? Paura? Amore? Desiderio?
7. Quale è la relazione fra la quotidianità e il surreale in questi racconti?

### **Materiali di approfondimento**

<https://www.youtube.com/watch?v=ATScrq2rfQk>

Buona lettura, e a lunedì 12 aprile!

Michele